

CÓDIGO INTERNO
350_FACIAL

Sistema de animação facial por computador baseada na manipulação de imagens

INVENTORES

José Mario De Martino
Paula Dornhofer Paro Costa

STATUS DA PATENTE

Patente requerida junto ao INPI

CONTATO

parcerias@inova.unicamp.br
Tel: (19) 3521.2608 / 2612
(19) 3521.2607 / 2552
Fax: (19) 3521-5210

DESCRIÇÃO

Método de animação facial sincronizada com a fala, que reproduz de forma videorealista a movimentação articulatória visível na face do locutor, e com contexto fonético adaptado para o português do Brasil.

Esse sistema gera animações que podem ser confundidas com o vídeo de uma pessoa real e podem ser utilizadas em diversas aplicações, como máquinas de atendimento automático, sistemas de reserva de vôos ou de consultas médicas e em plataformas com capacidade de armazenamento limitada, como telefones celulares e computadores de bolso.

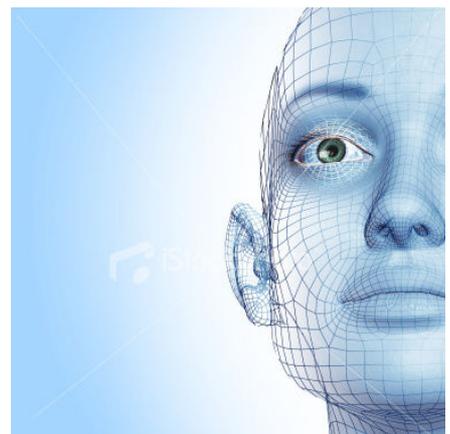
OPORTUNIDADES DE MERCADO

Com o avanço da tecnologia, o mercado de animação digital brasileiro encontra-se em franca expansão. Criar e reproduzir em faces virtuais os detalhes e nuances observados em faces reais é um dos objetivos da animação facial gerada por computador.

Conferir a uma face virtual a aparência, a movimentação e o comportamento de uma face real permite reproduzir e explorar na interação humano-computador o estilo de comunicação ao face-a-face, com o qual todos nós estamos habituados.

A realização do interfaceamento humano-computador através de uma personagem virtual torna a interação mais interessante, adicionando valor à aplicação.

Porém, a elaboração de faces virtuais atualmente é realizada com adaptação para a fonética da língua inglesa, o que prejudica a sincronia entre a imagem e a locução na adaptação para o português falado no Brasil.



DIFERENCIAIS

- Permite a animação facial com efeito de coarticulação e concatenação;
- Apresenta contexto fonético adaptado para o português do Brasil;
- Facilita o acesso de indivíduos com pouca familiaridade com interfaces WIMP (Windows, Icon, Menus e Pointing Devices), pois a interação com um personagem virtual é mais intuitiva do que com comandos expostos na tela;
- Personagens virtuais podem desempenhar papéis variados, tais como instrutores, assistentes, avatares, apresentadores, atendentes ou vendedores.